

Pau et agglo



L'harmonie paloise recherche des clairons

Le chef de la batterie-fanfare de l'harmonie paloise, Michel Palay (à d.), lance un appel à volontaires : il manque de clairons dans ses rangs. Sous la direction de Guy Brunschwig (à g.), « l'harmonie » veut reprendre toute sa place à Pau. Rendez-vous le 22 novembre à l'église Saint-Jacques, pour la Sainte-Cécile. PHOTO T.L.



LE PIÉTON

Se réjouit du retour, place Clemenceau, de la marchande de marrons chauds et de son emblématique locomotive. Arlette Bruch, de Dax, s'est installée hier matin. Elle fera griller ses châtaignes, qui sont cette année d'une qualité exceptionnelle, jusqu'au mois de janvier. C'est la quatrième année qu'Arlette s'installe à Pau, réveillant chez beaucoup, de tendres et brûlants souvenirs d'enfance.



AGENDA

AUJOURD'HUI

Les Étoiles de Pau. Mondial d'attelage de Pau, jusqu'au 2 novembre au domaine de Sers. Renseignements sur www.centaure-events.com.

Défense de consommateurs. L'Association familiale laïque tiendra une permanence sur rendez-vous, aujourd'hui, de 17 h 30 à 18 h 30, et demain, de 9 h à 11 h, au 32, cours Lyautey. Renseignements au 05 59 27 19 56.

Marché aux chrysanthèmes. Jusqu'au 1^{er} novembre, à la foire expositions, hall Aspe. Entrée gratuite.

DEMAIN

Salon des plaisirs culinaires et du chocolat. Vins et gastronomie seront à l'honneur. Le 31 octobre, de 15 h à 21 h, le 1^{er} novembre, de 10 h à 20 h et le 2 novembre, de 10 h à 18 h, au parc des expositions, halls Adour et Pays de Soule. Entrée 4 €, gratuit pour les moins de 14 ans.

Les télécoms sont-ils des loups pour l'homme ?

BILLÈRE Avant son festival, l'association Accès) s (proposé une exposition qui questionne le rapport de l'homme à la technologie. Comme une envie de reprendre le contrôle...

ROMAIN BELY
r.bely@sudouest.fr

L'introspection a commencé le 8 octobre. Une quinzaine d'œuvres composent l'exposition « Disnovation » installée dans l'espace lumineux du Bel Ordinaire, à Billère, jusqu'au 6 décembre. Programmes informatiques et outils technologiques se succèdent pour rappeler combien ils ont aidé, épaulé, assisté et finalement dépassé l'être humain dans son quotidien.

Avec cette exposition qui servira de camp de base à son festival du 13 au 16 novembre, l'association Accès) s (permet de mieux se rendre compte de la manœuvre. « On a souhaité avoir un regard critique sur la question de l'innovation, explique la directrice d'Accès) s (, Pauline Chasseraud. On n'a plus que ce mot à la bouche. L'innovation a remplacé le progrès. » Au bout du parcours, le visiteur se dira sûrement qu'il est temps de reprendre le contrôle. La preuve en trois frissons...

1 Le Wi-Fi, comme une grenade de l'intime

L'exposition commence par un petit bonjour à l'ampoule centenaire de Livermore. Une webcam est branchée sur cette lampe qui brille depuis 1901 dans une caserne de pompiers californienne, histoire de donner le ton. Elle vient rappeler au visiteur que l'obsolescence des appareils n'est pas une fatalité.

Passée cette vignette, la première installation à découvrir est d'emblée dérangement. « La Grenade de la transparence » de Julian Olliver vient nous rappeler, s'il en était besoin, que rien n'est privé sur nos téléphones. La grenade de verre abrite un émetteur Wi-Fi auquel le public est invité à se connecter.

Photos, textes et mails défilent alors sur l'écran de projection. Autant de recherches effectuées par les visiteurs sur leurs smartphones.



Avant de concurrencer l'homme, les machines se font la guerre entre elles. PHOTOS LUKE LAISSAC



Dégoupillez avec la grenade de la transparence

Une drôle de sensation qui s'apparente à un déshabillage en public.

2 Les trop aléatoires cordons de la bourse

Dans une salle voisine, le collectif RYBN a installé plusieurs ordinateurs boursicotiers accompagnés des exemples d'algorithmes qui commandent les marchés. Des calculs tellement bien préparés que l'esprit humain en est devenu inutile. Illustration avec l'une des expériences racontées dans cette salle : des singes invités à jeter des flèches sur les valeurs cotées dans le Wall Street journal se sont avérées les meilleurs investisseurs de 1988...

« Le collectif a voulu montrer que l'irrationnel marchait aussi bien que le rationnel, interprète Pauline Chasseraud. Aujourd'hui, 80 % des échanges sont effectués par des ordinateurs. L'homme n'est plus capable de s'aligner sur la rapidité de la machine. Il est dépassé. »

3 Les gestes de demain sont déjà brevetés

Un nouvel écran nous attend un couloir plus loin. L'artiste y a com-



Le Capcha, étrange test qui intervient lors de transactions sur Internet. « Si vous lisez ceci, c'est que vous êtes bien humain. »

pilé une série de gestes déposés par des industriels avant même qu'ils n'entrent dans notre quotidien.

« On va jusqu'à anticiper nos futurs comportements pour les enregistrer », observe la directrice d'Accès) s (. Depuis 2006, ces mouvements sont brevetés en prélude des nouvelles fonctionnalités des portables et tablettes tactiles. Le moment de rappeler qu'en mai, Apple avait obtenu la condamnation de son concurrent Samsung pour avoir reproduit le simple mouvement de glissé pour débloquent son téléphone.

Un rien inquiétante, l'exposition

avance tout de même quelques portes de sortie à ces pauvres êtres humains. Exemple avec la Turtle 1, cette voiture créée en Afrique à partir de chutes de véhicules obsolètes. « Le message, c'est "Soyons vigilants", conclut Pauline Chasseraud. Demandons-nous ce qu'on peut faire pour détourner la logique de l'innovation. » Vive le progrès !

Exposition gratuite. Visites guidées les samedis 8 et 29 novembre à 16 heures. Festival du 13 au 16 novembre au Bel Ordinaire, sur le site des abattoirs à Billère. Rens : <http://belordinaire.agglo-pau.fr>

Du mardi 28 octobre au samedi 1^{er} novembre

Vos horticulteurs vous donnent rendez-vous à la Foire expo de Pau hall-Aspe



- Ventes de Chrysanthèmes
- Compositions florales
- Fleurs coupées

Entrée et parking GRATUIT

FINANCEZ ET ORGANISEZ VOS OBSÈQUES À L'AVANCE à partir de

7€28 / mois



PAU
2 rue Blanqui
05 59 83 83 30

31 23
OBSÈQUES
www.pfg.fr
APPEL GRATUIT, 7j/7 24h/24h*

(1) Voir conditions en Agence - Hab. 12-75-001 60123410-1EB

DESTOCKAGE TOTAL

A partir du 18 Octobre



BIJOUTERIE A. ZAPATA
34, RUE CARNOT - PAU

60123410-1EB